

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 26**

РАССМОТРЕНА

на заседании МО
учителей
гуманитарных дисциплин
Протокол № 4
от 29/05/23 года

Руководитель МО

Штефан О.В.

СОГЛАСОВАНА

на заседании МС
МАОУ СОШ № 26

Протокол № 9
от 31/05/23 года

Председатель МС

Британ И.П.

УТВЕРЖДЕНА

к применению приказом
директора МАОУ СОШ № 26

Приказ № 157
от 13/06/23 г.

Директор МАОУ СОШ № 26

Чаплыгин А.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности**

В мире художественного слова.

класс»

на 2023 – 2024 учебный год

**Составители: учителя русского
языка и литературы**

**Калининград
2023 год**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«В мире художественного слова.
11 класс»
на 2023 – 2024 учебный год

Задача курса по литературе и русскому языку состоит в оказании помощи учащимся в систематизации знаний по предметам, написании сочинения по предложенной теме, что предполагает умение вести разговор, хорошее владение монологической речью. Курс предполагает обобщение и систематизацию изученного материал по литературе и русскому языку.

Вследствие того что курс имеет практическую направленность по подготовке собственных связных монологических высказываний на основе как изученных текстов русской литературы, так и не вошедших в школьную программу, большое внимание уделяется современной интерпретации классических произведений. В первом полугодии упор будет сделан на подготовку к написанию предэкзаменационного сочинения (в декабре). В связи этим планируется целенаправленная проработка предложенных направлений. В 2023 -2024 учебном году их 3:

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества.
- 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.
- 1.3. Познание человеком самого себя.
- 1.4. Свобода человека и ее ограничения.

2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

- 2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.
- 2.2. Человек и общество.
- 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.

3. Природа и культура в жизни человека

- 3.1. Природа и человек.
- 3.2. Наука и человек.
- 3.3. Искусство и человек.
- 3.4. Язык и языковая личность

Во втором полугодии – написание сочинения на ЕГЭ по русскому языку

Задачи изучения спецкурса:

- обобщение знаний по литературе и русскому языку, полученных в основной и средней школе;
- применение полученных знаний и умений при составление монологического высказывания по заданной теме, свободное владение речью в соответствии с требованиями нормированного русского литературного языка;
- углубление знаний о построении текста типа речи - рассуждение: рассуждение-объяснение, рассуждение - размышление, рассуждение –

доказательство, как об основном коммуникативном виде текста;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе и при ведении беседы.

Курс имеет практическую направленность, на изучение спецкурса в 11 классе отводится 34 часов.

Планируемые результаты освоения программы

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

ЛИЧНОСТНЫЕ

- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обучающихся к отстаиванию собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления текстов, предложенных для анализа, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в душевном самосовершенствовании;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм;
- чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку РФ, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РФ.
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой трудовой деятельности;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Метапредметные результаты освоения ООП представлены тремя группами УУД.

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что

экзаменационная работа выполнена верно; оценивать возможные стратегии для достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, корректно формулируя личностные оценочные суждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

В результате изучения общеразвивающей программы социально-педагогической направленности на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; в том числе, создавать письменные монологические высказывания определенной функционально-смысловой направленности - рассуждение и определенного жанра, развёрнутое высказывание о проблеме;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от цели высказывания;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- выбирать тему, определять цель и подбирать необходимый и достаточный материал для раскрытия темы;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- соблюдать культуру письма;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание программы

1. Сочинение-размышление на основе литературных источников (17 ч.)
Особенности итогового сочинения по литературе. Требования и современные критерии проверки сочинения по литературе. Текст как сложное смысловое целое. Структурный анализ разных по стилю текстов. Логика высказывания, тезисный план высказывания, приёмы построения отдельных частей высказывания, смысловое членение сочинения, способы организации текста, приёмы формулирования мысли, способы самоконтроля при написании сочинения. Тематические направления итоговых сочинений в 2020-21 учебном году, подходы к темам, анализ предлагаемых вариантов.

2. Сочинение-размышление на основе предложенного высказывания (17 ч.)
Требования и критерии проверки сочинения по русскому языку на ЕГЭ. Логика сочинения, способы формулировки проблемы, приёмы определения авторской позиции, последовательность комментария авторской позиции, способы высказывания собственного мнения.

Количество часов: всего – 34 часа; в неделю – 1 час.

Планирование составлено на основе рабочей программы внеурочной деятельности «Художественное слово» для 11 классов, утвержденной директором

Тематическое планирование

№	Название разделов и тем занятия
1. Сочинение-размышление на основе литературных источников (17 ч)	
1	Итоговое сочинение (ИС) – допуск к ЕГЭ. Основные требования. Критерии оценки (требования школы и ВУЗов). Структура ИС.
2	Развёрнутый связный монологический текст как единица воплощённого коммуникативного высказывания. Осмысление цели высказывания в соответствии с темой высказывания. Триединство текста как обязательное условие композиционно завершённого текста
3	Разделы закрытого банка тем ИС. Комментарии к разделам. Виды вступления и заключения к каждому разделу.
4	Раздел 1. «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека». Подраздел 1. Внутренний мир человека и его личностные качества. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
5	Раздел 1. «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека». Подраздел 2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения
6	Раздел 1. «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека». Подраздел 3. Познание человеком самого себя. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
7	Раздел 1. «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека». Подраздел 4. Свобода человека и ее ограничения. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
8	Практическая работа. Моделирование сочинения по предложенным темам из закрытого банка тем прошлых лет
9	Раздел 2. «Семья, общество, Отечество в жизни человека». Подраздел 1. Семья, род; семейные ценности и традиции. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
10	Раздел 2. «Семья, общество, Отечество в жизни человека». Подраздел 2. Человек и общество. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
11	Раздел 2. «Семья, общество, Отечество в жизни человека». Подраздел 3. Родина, государство, гражданская позиция человека. Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.

12	Практическая работа. Моделирование сочинения по предложенным темам из закрытого банка тем прошлых лет
13	<i>Раздел 3. «Природа и культура в жизни человека». Подраздел 1. Природа и человек.</i> Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
14	<i>Раздел 3. «Природа и культура в жизни человека». Подраздел 2. Наука и человек.</i> Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
15	<i>Раздел 3. «Природа и культура в жизни человека». Подраздел 3. Искусство и человек.</i> Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
16	<i>Раздел 3. «Природа и культура в жизни человека». Подраздел 4. Язык и языковая личность.</i> Примеры произведений. Эпизоды. Герои. План основной части сочинения.
17	Практическая работа. Моделирование сочинения по предложенным темам из закрытого банка тем прошлых лет

Сочинение-размышление на основе предложенного высказывания	
18	Требования и критерии проверки сочинения по русскому языку на ЕГЭ
19	Взаимосвязь понятий тема – идея - проблема при интерпретации текста
20	Логика высказывания, взаимосвязь частей: проблема – комментарий – позиция автора – своя позиция по обозначенной проблеме.
21	Приёмы формулирования проблемы: с помощью существительного или вопроса. Типичные ошибки при формулировке проблемы. Как их исправить.
22	Путь следопыта, или вслед за авторской мыслью. Сильные позиции текста. Приёмы цитирования и ссылки на текст в комментарии.
23	Практическая работа по формулированию проблемы, написанию комментария и определению авторской позиции на примере публицистического текста В.И. Белова
24	Практическая работа по формулированию проблемы, написанию комментария и определению авторской позиции на примере художественного текста А. П. Чехова «Рассказ старшего садовника»
25	Практическая работа по формулированию проблемы, написанию комментария и определению авторской позиции на примере литературоведческой статьи Д.Л. Быкова
26	Как этично, логично и дипломатично высказать своё мнение. Приёмы присоединения к авторской позицией.
27	Практическая работа в группах. Тезисный план аргументации по самостоятельно сформулированной проблеме (текст из типовых заданий ЕГЭ)
28	Самостоятельная работа. Тезисный план аргументации по самостоятельно сформулированной проблеме (текст из типовых заданий ЕГЭ)
29	Сочинение на основе письма А.П. Чехова брату (вариант из

	типовых заданий ЕГЭ)
30	Анализ сочинений
31	Приёмы самоконтроля на сочинении с использованием ключевых слов, слов одной тематической группы, повторов, описательных и фразеологических оборотов.
32	Контрольная работа: сочинение ЕГЭ по самостоятельно выбранному варианту
33	Взаимооценка в группах сочинений по самостоятельно выбранному варианту ЕГЭ
34	Психологические приёмы успешной работы на экзамене.
	Итого 34 часа